

華輪

KARIN

2023
WINTER
VOL.153



CONTENTS

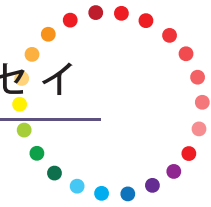
- 04 ヨシタミチコの色彩エッセイ ヨシタミチコ
- 06 ヨーロピアン的花の楽しみ方 AOKI純子
- 08 Living Flower Lesson 高野 崇
- 10 フラワーデザインの周辺 倉田和美
- 13 はなどんやワクワク通信 松村亮佑
- 14 一期一笑 中山 純
- 16 華やぐ花ろぐ 神吉智子
- 18 ウェディングに花は欠かせない! 馬場しんり
- 20 九州からこんにちは 土山昌子
- 22 ちょこっと花事情 鈴木千春
- 24 資材屋さんのオススメ情報
- 26 アーティフィシャルフラワーに息吹を 中山 純
- 27 FDAセミナー情報
 フラワーカラーアロマ活用術セミナー
 バルーンセミナー
 主宰者研修会(沖縄) / 花で社会貢献! ダブルセミナー(沖縄)
 一般財団法人日本切花協会主催セミナー
- 33 Flower of activity report ~花活~
 笹尾節子(フラワースクール・サラ)
 小塚洋子
 中川雅子(フラワースタジオ ブローディア)
 FDAフラワースクール
 倉田和美(フローラルスタジオK's)
- 42 FDAレポート
 「ダリアの華展」でのお手伝い
 お茶の水女子大学 第74回微音祭 協賛
 SFAプログラム実施報告 脳トレフラワーアドバイザー 重松 恵
- 44 FDA INFORMATION
- 48 各種認定試験受験要項
- 52 FDA通信&プレゼント応募用紙
- 53 フラワーカラー検定教材申込用紙&住所変更用紙
- 57 フラワーカラーアドバイザー検定 受験情報
- 58 ドアリースコンテスト
- ★差し込みカレンダー(2024年1月・2月・3月)





Yoshita Michiko

ヨシタミチコの色彩エッセイ



黄でつかむくらしのこよみ

◆季節のこよみ

古くから用いられてきた季節のこよみに「二十四節気」があります。ひとつの節気を十五日程度に区切り、四季の移り変わりを表わしたもので、立春、夏至、秋分、大寒など、天気予報の中で登場する言葉も多く、日々のくらしになじみ使われています。

さらに季節の風物詩を五日単位でまとめ、特徴的な自然現象と結びつけたものが「七十二候」です。豊かな自然に恵まれた風土ならではの四季の変化をこよみで知ることができます。

◆春の黄がイメージされる「なむしちょうとなる菜虫化蝶」

寒さもゆるんで春の陽気になってくると、冬眠中の虫も土の中から出て動き出す季節。二十四節気では「けいつち啓蛰」、七十二節気では、3月15日から19日を「菜虫化蝶」と呼んでいます。



菜の花につくモンシロチョウの幼虫を菜虫と呼ぶのも、春の訪れをまって美しい蝶に生まれかわるようすを表わしています。

この季節の花屋には、チューリップ、スイセン、ヒヤシンスなどが並びカラフルです。

なかでも甘い香りが漂うヒヤシンスは色と香りで気分を高めてくれます。

また、春風にゆれる菜の花も、春の陽光を受けてことさらまぶしく感じられ、喜びへとつながる明るい色調です。

◆秋を印象づけるのは「きくのはなひろく菊花開」

10月13日から17日は「菊花開」。菊は平安時代から親しまれているなじみ深い花、高貴な人々は菊をこよなく愛し、菊花酒を飲みかわしながら、歌を詠み、花の雅を競う「菊合わせ」や、菊花に真綿をかぶせて夜露と香りを移しとる風流な習いもありました。



今でも菊の品評会や菊まつりは各地で開かれ、にぎわいを見せているようですが、春の「桃の節句」に対し秋は「菊の節句」。別名「重陽の節句」といい、旧暦の9月9日に花の供養をし、菊九輪を生けていたとの記録も残ります。

◆冬の黄は「橘始黄」

京都御所の紫宸殿前には右側にタチバナ、左側にサクラが植えられ、「右近の橘、左近の桜」で有名です。

タチバナは、牧野富太郎博士によれば、ミカン類の祖先にあたるヤマトタチバナ種で『古事記』や『日本書紀』にも記されている不老不死の象徴とされる柑橘類。文化勲章はタチバナの白い花がモチーフです。

七十二候では、12月2日から6日までが「橘始黄」。晩秋のひんやりした空気の中大ぶりの実の黄はよく目立ちます。



12月初めから中旬までに贈ることが多いお歳暮も、この季節の年中行事。あわただしさに背をおされるように、新年を迎えるための準備もスタートします。

◆年の始めの希望と結びつく「款冬華」

二十四節気で「大寒」は一年で最も寒さの厳しい時期です。寒稽古の言葉もあるように、あえてこのときに武道や水泳などの稽古をおこなうのは、寒さに耐える体力と精神力を養うため、今に続く行事です。

1月21日から24日は七十二候の「款冬華」。大寒の冷たさに身を縮めながらも、足元を見ると顔を出している露の花。やわらかい黄からは、待ち望む春が感じられ、一段と期待も高まります。



やわらかい黄を表わす色名に「黄蘗色」がありますが、これはミカン科の黄蘗の樹皮を染料としたことによるものです。黄蘗には虫の害を防ぐ効果もあり、奈良薬師寺や正倉院に伝来する経典の多くは黄蘗で染められています。

◆黄は喜びの力をもっている

黄は、明るくあたたかい光を感じさせ、私たちの眼を引きつけ、希望へと導く色の力をもっています。

気持ちが萎えて寂しいとき、心のパンチが欲しいとき、明るい黄を身近において、色のシャワーを浴びたいものです。

フラワーデコレーター協会理事長
ヨシタ ミチコ



フラワーデザインの周辺

文・写真 倉田 和美 FDA 本部主任講師 認定校フローラルスタジオK's主宰



その104

『“日常”のありがたさ』

今年2023年もカウントダウンが始まりました。長くて暑い暑い夏が終わり、短い秋、そしていまは冬の到来です。

皆さんも、少しはコロナが落ち着いて、日常の生活や行動が戻ってきたでしょうか。インフルエンザも油断できませんが、街や交通機関内でマスクをする人がずいぶん減りました。海外からの人々も増え、コロナ前よりも多かったのかしら?!とびっくりするほどです。

FDAでも、昨年あたりから徐々にセミナーや研修会も復活しましたね。すでに参加くださった方、これからは参加しようかな?!と考えている方もいらっしゃると思いますが、また多くの仲間と、対面でもリモートでもお目にかかれると、やはり楽しくまた頑張ろうかな♪!とパワーをいただきます。

個人的にも、映画鑑賞、友人とのランチ会、プチ旅行等々、一時期はまったくでしたが、徐々に復活(^^)。レッスンも皆さん戻ってきてくださり、“日常がほぼ戻ってきた感”がしています♥いろいろな絵画展も今年になって多く行くことができ、うれしい限りでした!

☆東京国立近代美術館70周年記念展

『重要文化財の秘密』

<問題作が傑作になるまで~

史上初、ぜんぶ重要文化財>

*高橋由一の『鮭』



*岸田劉生の『麗子微笑』



いつか実物に会いたいと思っていたこの2作品にやっと出会えて感動しました!

☆『20年ぶり待望の大回顧展

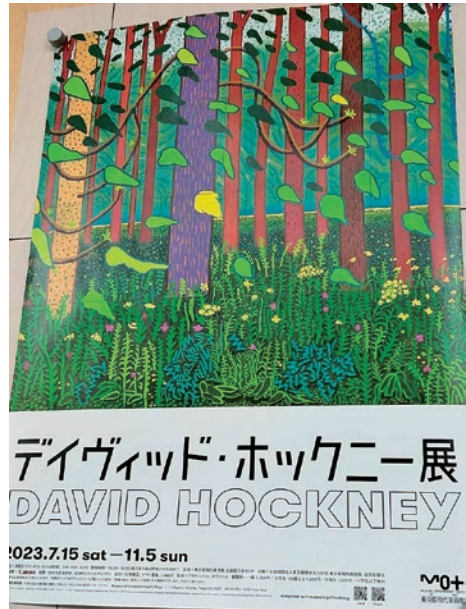
アンリ・マティス展』

フランスの巨匠アンリ・マティスの個性を20年ぶりに鑑賞することができました。

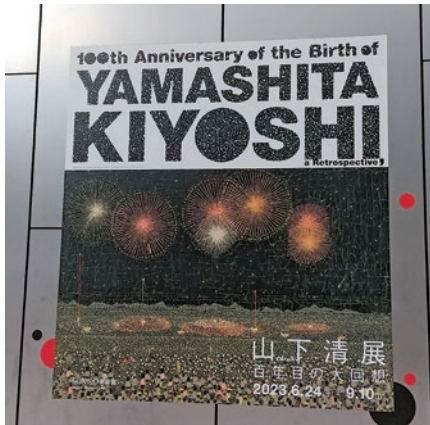


パリの街を描いた「白の時代」と呼ばれる代表作約70点を中心にした展示会。

☆デイヴィッド・ホックニー展



☆『山下清 展：100年目の大回想』



放浪の天才画家として知られる山下清の生誕100年記念展示会。貼絵、油絵、ペン画、水彩画など約190点に加え、愛用のリュックや浴衣なども展示されていて、山下清ワールドを堪能できました。

現代美術の最高峰といわれるイギリスの画家デイヴィッド・ホックニーの27年ぶりの大規模個展。1937年生まれ80歳を超えた画家とは思えない楽しく平和を感じる作品ばかり。

☆パリを愛した孤独な画家の物語

『モーリス・ユトリロ展』



今、世界中で起こっている勢力争いや環境問題、経済問題などを現実にして、自国にしながらにして世界中の偉大な画家たちの絵画を観ることができる日本は、とても恵まれていることを改めて実感します。

まだまだ、モネやゴッホ、印象派などの展示会も目白押し！！ぜひ、皆さんもチャンスがあれば会場に足を運んで、「心の糧」を増やしていきませんか？！

「普通の行動」ができることにありがたさを再認識した今年でした。

では、皆さま、よいお年を♥

東京中央卸売市場から生花、プリザーブドを全国発送！

年間3万軒(07年)の出荷実績！日本全国どこへでもお届け致します。

生花

- ・ブライダル用花材
- ・レッスン用花材
- ・練習用花材
- ・試験用花材
- ・コンテスト用花材

何でもおまかせ下さい！
世界中から入荷する花を
水につけた状態でお届け
いたします。
週2回のメルマガで旬の
花情報をお届けします！

資材

- ・吸水スポンジ類
- ・ラッピング、リボン
- ・各種オーナメント
- ・デザイナー必携アイテム
- ・その他資材全般

何でもおまかせ下さい！
大手有名メーカー品から
こだわりの少量生産品
まで、専門バイヤーが
ご提案いたします。

プリザーブド

- ・フロールエパー
- ・ヴェルディッシモ
- ・ヴェルumont
- ・大地農園
- ・アモローサ

何でもおまかせ下さい！
メイン花材から葉もの、
実ものまで豊富にお揃え
しております。
アートフラワーも取扱中。

洋書ほか

あなたのデザインの
インスピレーションを
湧き起こす、フラワー
先進国の洋書をお届け。
その他、花関連書籍、
DVDをはじめ、イベント
情報など花に関連する
あらゆるご提案をさせて
頂いております。
隣接する青果市場から
美味しい果物情報も♪

はなどんやアソシエ <http://www.hanadonya.com/>



株式会社自由が丘フラワーズ（東京都中央卸売市場内仲卸）
〈はなどんや事務局〉
所在地：〒351-0101 埼玉県和光市白子3-16-25
でんわ：0120-870-186 / 048-458-4187 (IP電話)
FAX：048-462-4322



インターネットまたはFAXでカンタン注文！今すぐアクセス♪

認知機能向上のためのフラワーアレンジメント

脳トレフラワーアドバイザー 指導者養成講座 (SFA プログラム)

SFA プログラムは、農林水産省の試験研究機関を経て発足した、「独立行政法人農研機構」と茨城県立医療大学医科学センターの共同開発によるプログラム。花が人に与える効果の検証と利用法の開発を行った結果、フラワーアレンジメントを制作する過程では、視空間認知能力や記憶力、注意力など様々な脳の機能が必要とされることから、認知機能向上のトレーニング手法として開発されました。その指導者として社会貢献の場で活躍しませんか？

■パズルでの脳トレとは異なり、フラワーアレンジメントでの認知機能向上プログラムは、同じ手順でも毎回異なるものが仕上がるので、年齢を問わず、常に「新しいものを創る」脳トレになります。

■簡単な作業にもかかわらず、色どり豊かな美しい作品が仕上がることで、自分が作り上げたという達成感を味わえます。

講座価格 39,600 円 (税込)

FDA ショップにて販売中 <https://fdashop.thebase.in/items/42120250>

詳細はホームページへ → https://www.fda-jp.com/license_list/cognitive_improvement/





サステナビリティにはコミュニケーションが必要

こんにちは！はなどんやの松村です。今、私がこちらを書いているのは2023年11月の初旬ですが、なんとTシャツに短パン姿という夏のいでたち。ちなみに今日の東京都内の最高気温は26度とのこと。九州・長崎で育った私ですら、11月と言えば晩秋～初冬の肌寒い情景を想起しますから、ここ数年で大きく気候が変わったことを実感せざるをえません。最近「地球温暖化なんかではない、地球沸騰化だ！」と環境の有識者も言っておられますが、本当にその通りなのでしょう。

✧閑話休✧

一方、経済の専門家の方からは日本（のみならず欧州など北半球）が暖冬だと、冬場の石油エネルギーの消費が抑えられ、結果として原油価格の上昇を防ぐ効果がある（から喜ばしい）との見解が出ているのを耳にしました。「確かにそうかもなぁ」と思う反面、私たちの生活の根幹であるエネルギーの価格がお天気に左右されてしまうというもなんだかなぁと。どちらにせよ、「大量生産、大量消費、使い捨て」の時代は終わったことは間違いありません。

さて、我が花業界でも「サステナビリティ（持続可能性）」に関する取り組みをどうするか、にわかに議論が高まっています。例えばお花屋さんの店頭で花束やアレンジメントをラッピングするフィルム素材をOPPと言いますが、これは石油由来の製品で、なおかつリサイクルしにくいのだそう。環境に感度の高い方々は「これをいかに使わなくできるか？」と声高になさっているようです。他にもアレンジメントを作る際に便利な吸水スポンジも、割と昔からやり玉に挙げられる素材の一つと言えましょう。他方、生産分野において

も南米やアフリカなど低緯度高地（いわゆる常春の地）に比べると日本のエネルギー消費は桁違いで、「冬は暖房・夏は冷房」が一年中欠かせない中で花の生産のコストは高止まりしています。また生産地から消費地への輸送についても燃料代のみならず、いわゆる「2024年問題」と呼ばれるドライバーさんの人手不足など、サステナビリティに影を落とすようなトピックスの枚挙に暇はありません。

では、花業界は全員で潔く店じまいしたら良いのでしょうか。当然ですが、私はそうは思っておりません。むしろこのような時代になったからこそ、人々の心に寄り添う「花」の存在価値は高まっていくことでしょし、そうした価値をお届けして行くことは私たちのミッションと言えます。この「花の価値を届ける」と「サステナビリティ（持続可能性）」を両立させるために必要なこと、それはコミュニケーションに他ならないと思います。生産、流通、生活者のそれぞれの現場でどのような事情があり、そこをお互いに補完し解消できる可能性はないのか模索する必要があると思いますし、それが少しでも実現できれば大きな進歩に繋がると思います。誰かの問題を解消してあげること、誰かから感謝してもらえること、これこそが経済的意味を上回る人間の喜びではないでしょうか。

強大な武力を操るごく一部の人々にも、少しでも感じてもらえるといいのですが・・・

(株)自由が丘フラワーズ はなどんやアソシエ

TEL 048-458-4187

ホームページ <https://www.hanadonya.com> (PC)

Twitter@hanadonya で検索

Instagram @hanadonyaassocie

はなどんやアソシエ facebook

<https://www.facebook.com/hanadonya/>

ちよこつと花事情

第7回

日本ダリア会 理事
株式会社 F.COMMUNICATIONS
鈴木千春

今回は、毎年恒例、池袋サンシャイン地下1階噴水広場で開催されている「ダリアの華展」のご紹介をさせていただきます。

10年を超えるこのイベントも、今年は例年とは比べ物にならない夏の暑さの影響で、10月初旬の開催日に、ダリアの花たちの開花が大幅に遅れ、会場を飾るだけの花々が揃うかどうか?ギリギリまで各産地と情報交換をして準備を進めていきました。

結果、通常珍しい品種や人の顔くらいある大振りのダリアはほとんど手に入らず、北海道や長野の施設栽培(温室等)で育てられた物を購入して、会場装花を作らせて頂きました。ここで、再度のご説明ですが、ダリア栽培には「施設栽培」と「露地栽培」の2種類があり、ご存知の通り「施設栽培」では、季節に関係なく温室で管理する為、ハウス内の栽培効率を高める目的で、花型は大きくても15cm位まで、また物流効率も1箱に入る本数を多くする為、あまり大きな品種は栽培されていません。

1年に1度、私たち「日本ダリア会」の会員が中心で行う池袋サンシャインでの「ダリアの華展」は、日頃首都圏エリアでは目に出来ない新品種や大型品種などを、秋田や山形などの「露地栽培」で作られたダリアを、生産者や観光農園に頼んで直接会場にトラックで輸送しているのです。



2021年の大型品種ダリア

ただ、今年は、異常なほどの夏の暑さに加え、9月に入ってから気温が下がらず、通常、1番花の夏開花する分を切り戻し、2番花がちょうど良い状態で9月下旬から10月上旬に開花するように調整してもらっているのです。

ところが、今年は猛暑に加え水不足、ほとんどのダリアの2番花の花芽が9月下旬になっても上がってこないという最悪の状態になってしまいました。

これには本当に困りました。とは言え自然の事なのでどうすることも出来ません。「現状有るものでやるしかない」と腹をくくり、出来上がったのが今年の「ダリアの華展」でした。

写真をご覧頂くと解るように、いつもよりダリアの主張が少ないのは、以上のご説明の通りです。

それでも、ガーデナーチームの協力を頂き、カラーリーフの葉物や、ダリアと同時期に開花する花々と一緒に配置して頂き、素敵なパークが出来上がりました。



今年は、池袋サンシャインの展望フロアがリニューアルして、誰でも寛げる「てんぼうパーク」がオープンしたのと連動して、こちらのテーマも「だりあパーク」としました。



誰でも植え込みの中で写真を撮って頂ける「フォトスポット」も2箇所作り、ダリアを身近に感じてもらえるようにしてみました。

花不足にあえいだ今回の「ダリアの華展」でしたが、コロナ禍では実現出来なかったワークショップやステージイベントなど、復活したのもありました。

日頃なかなか触れないダリアの生花を、ご自身でスポンジにアレンジしてみたり、著名な外国人アーティストのデモンストレーションを見てみたり、タカラジェンヌからダリアの生産農家に華麗に変身した方のお話を聞いたり、イベント内容も充実していました。



ローラン・ポーニッシュが作成したアレンジとブーケ



ローラン・ポーニッシュが作成したアレンジとブーケ

なかでも、今年の新しい試みとしては、福島の高町が取り組んでいる、休耕田を利用して破棄される球根を使つての「SDGs」的な観点で生産されたダリアを、缶に入れるだけで自分で摘み取る「ダリア摘み」体験は、老若男女を問わず非常に人気を博しました。

準備段階では、フラワーデコレーター協会の先生方が、今回もたくさん応援に来てくださり、大いに活躍してくださいました。特に、広島県や山口県の先生方、遠くから来てくださって、徹夜作業も一緒に作業していただき感謝の限りです。



また、埼玉女子大の学生さんたちに、販売用の花束の作り方をレクチャーしてくださったり、品種展示のベース作りをお手伝い頂いたり、会場装花に総がかりで取り組んでくださったりと、ご協力頂き本当にありがとうございました。

来年は、今年より1週間早い開催日を確認して頂きましたが、必ずしも今年のように暑いとは限りませんし、台風がたくさん来るかもしれない、いつも気候や自然現象に振り回されてはおりますが、くじけず頑張つてダリアの普及に努めていきたいと思っております。



資材屋さんの オススメ情報

資材屋さんがおすすめる商品をご紹介しますコーナーです。
資材屋さんのご好意により、今月号のプレゼントにもなっています。
応募方法など詳しくは、「FDA INFORMATION」をご覧ください。



協力・資材提供: (株)東京堂 / 横浜ディスプレイミュージアム

『和ブックボックス』

東京堂からはブック型ケース「和ブックボックス」のご紹介です。東京堂オリジナルの和柄で中央には水引をイメージした箔をあしらひ、モダンで上品な雰囲気仕上げました。インテリアとして飾っても素敵ですし、使い方次第で面白いアレンジが出来上がります。ぜひ、お試しください。

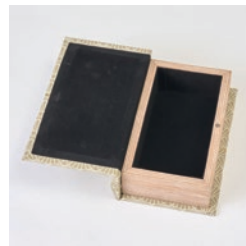


和ブックボックス

XY30 - 色番 (W11×D5×L17cm)
希望小売価格 ¥1,600(税抜)
カラー: 5. 蒼/金 18. 金/白



[5]



[18]

『ブラッシュステージ&アンティークステージ』

東京堂からは「ブラッシュステージ&アンティークステージ」のご紹介です。表面にハンドペイントでブラッシュ加工を施した豪華で重厚感のある器です。上面がフラットなのでアレンジはもちろん、様々なディスプレイにもご使用いただけます。ぜひ、お試しください。



ブラッシュステージS

CX1665 (φ15×H9cm)
希望小売価格 ¥2,800(税抜)



ブラッシュステージM

CX1666 (φ15×H15.5cm)
希望小売価格 ¥3,100(税抜)



ブラッシュステージL

CX1667 (φ15×H23cm)
希望小売価格 ¥3,600(税抜)



アンティークステージS

CX5014 (φ15×H9cm)
希望小売価格 ¥2,800(税抜)



アンティークステージM

CX5015 (φ15×H15.5cm)
希望小売価格 ¥3,100(税抜)



アンティークステージL

CX5016 (φ15×H23cm)
希望小売価格 ¥3,600(税抜)

販売先: (株)東京堂 / 本社 Tel: 03-3359-3331 (代) ※ご購入の際は、会員登録が必要です。

『FukuEmaki』

個性的でかわいいアイテム「FukuEmaki」のご紹介です。絵巻物をイメージしたやさしい形の器です。漫画やアニメのルーツとして高く評価されている鳥獣戯画のモチーフをさり気なくあしらったデザインです。お正月はもちろん、和のイメージにピッタリです。ぜひ、お試しください。



155-401-392 (W7×L8×H8cm)
希望小売価格 ¥650(税抜)



155-401-492 (W7×L8×H8cm)
希望小売価格 ¥650(税抜)



155-402-392 (W10.5×L10.5×H10cm)
希望小売価格 ¥1,000(税抜)



155-402-492 (W10.5×L10.5×H10cm)
希望小売価格 ¥1,000(税抜)



155-403-392 (W5.5×L7.5×H6.5cm)
希望小売価格 ¥520(税抜)



155-403-492 (W5.5×L7.5×H6.5cm)
希望小売価格 ¥520(税抜)



155-404-392 (W8×L14×H8cm)
希望小売価格 ¥900(税抜)



155-404-492 (W8×L14×H8cm)
希望小売価格 ¥900(税抜)



© 2023 CLAY co.,Ltd.

販売先：(株)東京堂／本社 Tel：03-3359-3331 (代)
※ご購入の際は、会員登録が必要です。

『ソラージュ』

横浜ディスプレイミュージアムからは「ソラージュ」のご紹介です。ソラの木の皮を薄く剥いて乾燥させ、一つ一つ丁寧に作り上げたお花です。ソラはタイ王国などの水田で育つマメ科の草本植物で「セノー」とも呼ばれ、茎は花材、新芽や花は食用として親しまれています。プリザーブドやアーティフィシャルフラワーとの相性がよくアレンジを引き立てられる商品になっております。ぜひ、お試しください。



ソラパーツボタンムク2P

MCY-0551 (花径10cm・花高4cm)
希望小売価格 ¥880 (税抜)



ソラパーツウメアカ2P

MCY-0558 (全長17cm・花径4cm・花高1.7cm)
希望小売価格 ¥880 (税抜)



ソラパーツジニアS桃4P

MCY-0549 (花径4.7cm・花高1.7cm)
希望小売価格 ¥880 (税抜)



販売先：横浜ディスプレイミュージアム Tel:045-441-3933 Fax:045-441-2922 ※ご購入の際は、会員登録が必要です。



開催予定のセミナー内容は次ページ以降をご参照ください

■申込方法■

■クレジット決済など、他決済方法を希望の方は FDA ショップよりお申し込みください。

<https://fdashop.thebase.in/>



■FDA 事務局にお電話または FAX、メールにて申し込みの場合

TEL : 03-5391-1831 FAX : 03-3985-6254 seminar@fda-jp.com

※お申込みの際に、下記内容をお伝え（ご記入）ください。

セミナー名、開催日、参加申込者氏名、認定番号

電話番号、FAX 番号、携帯番号、所属教室名

※お申込み後、1 週間以内に決済してください

振込先：三井住友銀行 池袋東口支店 フラワーデコレーター協会 普通 6710854

※ 振込手数料をご負担くださいますようお願いいたします。

※ お申し込みは参加費のご入金をもって完了となります。

※ お申し込み後はいかなる場合も返金できかねます。

■JCFA 日本切花協会主催セミナーについては、セミナー情報ページに専用の申込先の記載がございますので、そちらからお申し込みください。

オリジナルブレンド精油完成記念！
～色と香りの融合～

第2回「フラワーカラーアロマ活用術セミナー」

「フラワーカラーアロマ活用術セミナー」の第2回目を開催いたします。前回のテーマカラーはクリスマス時期でもあり、白と赤をとりあげましたが、今回は春をイメージさせる色でもある黄とピンクをフューチャーします。

色のイメージや効果に基いて提携団体であるJAA日本アロマコーディネーター協会様ご協力のもと、プロの調香師の方をお願いして作っていただいたオリジナルブレンド精油「フラワーカラーアロマ」を使って色と香りの融合を図り、より五感に働きかける作品づくりを楽しんでみませんか。皆様のご参加、お待ちしております。

■開催日&テーマ：

第2回 2024年2月15日（木）池袋会場

2024年2月17日（土）オンライン

テーマ：黄・ピンク（※それぞれのオリジナルブレンド精油つき）

内 容：テーマにあげた色のイメージおよびブレンド精油についての説明

2色の内1色はセミナーで作品を制作、もう1色については簡単な説明書とキットをお付けします

■時 間：14：00～15：30予定（13：45～受付）

■会 場：池袋会場

東京都豊島区南池袋1-25-9 今井ビル6F セミナールーム

■講 師：武内美樺（FDA本部主任講師）

■費 用：FDA/JAA協会員 8,800円（税込）

FDA/JAA加盟校生徒 9,900円（税込）

一 般 13,200円（税込）

お申し込みはP27をご参照ください



かわいい！
素敵！
映える！！

バルーンアレンジ

韓国をはじめ海外で話題のバルーンアレンジに挑戦しませんか？

映えるバルーンアレンジを体験して下さい。

皆様、「どこからお花入れるの？」「どうなってるの？」と不思議に思われますよね？ 先ずは一度、一緒に作ってみませんか？

バルーンフラワーが完成すると「可愛い～」「素敵～」などの歓声が上がります。

完成したアレンジは、サプライズプレゼント・ウエディングアイテム・ウエルカムボードにかわるものとして、ディスプレイ等々使い方は様々です。

完成したものは、LEDで装飾して光るバルーンアレンジに変身させることもできますし、いろんな装飾を追加で施すことも可能です。皆様のアイデア次第で素敵なバルーンフラワーやバルーンアレンジをお作りいただくためのご提案もさせていただきます。

この機会に、ぜひ、チャレンジしてみてください！

■開催日：2024年2月3日（土）池袋会場

バルーンとお花のアレンジを制作し、お持ち帰りいただきます。

そのままギフトにもできる素敵なアレンジです♪

■時間：14:00～15:30 予定（13:45～受付）

■会場：池袋会場

東京都豊島区南池袋1-25-9 今井ビル6F セミナールーム

■費用：協会員 7,700円（税込）

加盟校生徒 8,800円（税込）

一般 11,000円（税込）

お申し込みはP27をご参照ください

●講師：牛丸 淳一

アトリエ・ウシマル

<https://at-ushimaru.jp/>



FDAフラワーデコレーター協会登録教室

FDAアーティフィシャルフラワーライセンス

バルーンフラワー製作技能士ライセンス

グラフィッククリエイター

お花以外に、画像やデータベース作成・web関係の制作などを行っております。主に、寺院等で使われる散華のデザイン制作を生業としております。

簡単に表現すると技術者であり職人です。

東京都出身 1962年生まれ



認定校主宰者研修会 沖縄会場

2023年度認定校主宰者研修会は既に福岡、大阪、東京の3会場で開催済みですが、主宰者数、協会会員数の増員に合わせ、沖縄での開催を決定いたしました！

他会場と少し構成が異なるものとなりますが、2023年内に参加の機会を逃した方も、会場までお越しになれる方はお申込みいただけます。

今年度の研修会のメインテーマは『花で社会貢献』。FDAでは花を通して社会貢献活動をしていただける方を全国に増やしていくことを協会としての大きな目標としていきたいと考えております。そのためには全国の認定校主宰者の力が必要です。

先生方がその思いを生徒さんに伝え、いつでも活動ができる仲間の輪を広げていく事で、大きな力の輪をFDAと主宰者皆さんの力で作っていきたくと思っています。

認定校主宰者研修会は主宰者間の繋がりを築く良い機会にもなります。FDAの認定校であることで、主宰者研修会を通して仲間の輪も広がり、これからの活動も希望を持って進めていく事ができますので、皆様積極的にご出席くださいますようよろしくお願いいたします。研修会は教室開設の有無は関係なく主宰者間の横のつながりを築いていただくことも大きな目的の一つです。各地域の認定校主宰者の皆様と交流を持っていただく唯一の場でもあります。

この機会に、ぜひ、ご参加ください！

■参加対象：認定校主宰者

■開催日／会場

2024年1月26日(金) ているる3F 研修室1
〒900-0036沖縄県那覇市西3-11-1
<https://www.tiruru.or.jp/about.html#access>



■時 間 10：30～16：00 ※受付は10：00～10：25となります。

懇親会 11：30～13：00 パシフィックホテル沖縄で昼食懇親会レストラン龍潭（buffet）

■研修会内容

事務局報告・今年度の活動について・認定校への新たなレッスン提案
花を通した社会貢献について
ヨシタミチコ理事長による講演（プロジェクターにて他会場での収録分を上映）
集合写真

■持ち物

筆記用具・糊・不要になった切り刻めるカラー印刷の雑誌類（リーフレット、フリーペーパー等）
※ボランティア記録のある方は認定印を押印しますので手帳をお持ちください。

■参加費用 18,000円(税込) ※懇親会費含む ※内容構成が他会場と異なるため、金額も異なります。

※ご参加を検討される方はお問い合わせください。

お申し込み・お問い合わせはP27をご参照ください

花で社会貢献！ ダブルセミナー

認知機能向上のためのフラワーアレンジ & 花で始めるSDGs

沖縄にて開催決定！

FDAが取り組みを進めている、“花で社会貢献”。認知症は今や深刻な社会問題。そんな方々のお力になることができれば…。また、持続可能な社会のために、花農家を助け、花業界を活性化できれば…。そういった様々な社会的な課題に、花に携わる私たちだからこそできることを、一緒に考え、活動していきませんか？

楽しくお花の指導をしていながら、その活動が、少しでも社会貢献になるという意識をもち、次につなぐためのものとして、今、始めましょう！

2023年に各地で開催してまいりましたが、このたび、沖縄での開催となります。

お花に携わるすべての方に参加していただきたいセミナーです。

この機会にぜひご参加ください！

■開催日 2024年1月27日（土）

■時間 10：00～15：30（9：45～受付）

午前の部：認知機能向上のフラワーアレンジメント指導者養成セミナー

午後の部：花でSDGs指導者養成セミナー

※昼食休憩をはさみますので軽食をお持ちください。

■会場 ているる 3F 研修室1 沖縄県那覇市西3-11-1

■参加費 協会員 8,800円（税込）

加盟校生徒 9,900円（税込）

一般 11,000円（税込）

■持ち物 アーティシャルフラワー（ワイヤー）の切れるハサミ、リボンの切れるハサミ、机の上と床に敷くシート、ゴミ袋、（カメラ）、筆記用具

●講師 中山 純

フラワーデコレーター協会 理事
Flowerroom優遊 主宰

フラワーカラーコーディネーター/パーソナルカラーコーディネーター/認知機能向上のためのフラワーアレンジメント指導者/ディスプレイクリエイター/企業デザイナー



セミナー内容

- ✧ 認知機能について
- ✧ 認知機能向上のためのフラワーアレンジメント制作と指導法
- ✧ SDGsについて
- ✧ SDGs実技作例制作

お申し込み方法はP27をご参照ください

一般財団法人日本切花協会（JCFA）主催セミナー

一般社団法人日本切花協会（JCFA）主催セミナーにて、中山理事が講師を担当するご縁で、FDA協会員の皆様もJCFA会員様価格でのセミナー申込が可能です！
中山理事が担当するセミナーはもちろん、他のセミナーも是非、この機会にご利用ください♪

VOL.141

思いを“結び”にこめて 和の文化「水引アクセサリー ワークショップ」

講師：篠原 啓子 | huit K

日程・会場2024年1月27日(土)/ 東京

日本伝統工芸「水引」が学べるワークショップを開催！
今回は、アレンジメントやギフトの際にも活躍する基本の「梅結び」と、伝統的な結びを大切にしつつ、普段使いもできる「水引アクセサリー」を製作します。テレビやイベントで活躍中の篠原氏より、優しく丁寧にレッスンしていただきます。
奥深い水引の魅力を、是非お楽しみください！

※お申込み時に【黒】 or 【紫】を選択してください。

- 【会場】 オリンピックセンター(参宮橋駅 徒歩7分)
【定員】 20名 【時間】 13:45 ~ 16:15
【参加費】 協会員/4000円・加盟校生徒/4500円・一般/5000円



VOL.142

認知機能向上のためのフラワーアレンジ・花で始めるSDGs ダブルセミナー

講師：中山 純 フラワーデコレーター協会理事

日程・会場2024年2月17日(土)/ 仙台

花の力で、認知機能のトレーニングができることをご存じですか？
1人1人の意識を変えることが、日本の花文化の発展に持続可能な花業界、花農業、花仕事へとつながる「花でSDGsの取り組み」。
花に関わる私たちだからできる、社会貢献。
実技と理論で、楽しみながら、一緒に考えてみませんか。
今回は、認知機能向上のためのアレンジメントの手法のご紹介、SDGsの取り組みの一例を、制作していただきます。

- 【会場】 仙都会館(仙台駅 徒歩5分) ※変更する場合がございます。
【定員】 20名 【時間】 13:45 ~ 16:15
【参加費】 協会員/7000円・加盟校生徒/7500円・一般/8000円



《一般財団法人日本切花協会 お申込みは、各種下記のQRコードまたはメール・公式HPからお願いいたします》

JCFA各種セミナー専用申込受付QRコード





花活レポート ~Flower of activity report~

FDA 認定校 フラワースクールサラ 主宰 笹尾節子 東京都武蔵野市



第4回 フラワースクールサラ 作品展

10月28日・29日 武蔵野市吉祥寺永谷ギャラリーで作品展を開催しました。コロナで長い間作品展を開催できなかったのですが、やっと開催出来、喜びで一杯です。

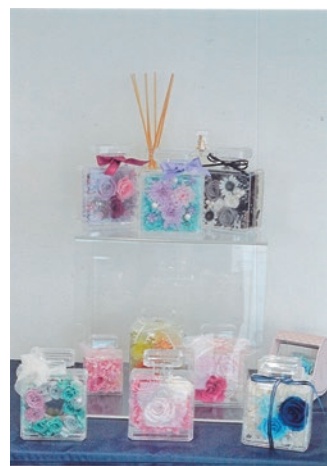
各自生花、プリザーブドフラワーの作品を展示するだけでなく、共同作品を作ろうと話していました。

ピーターラビットのガーデンを力を合わせて全員で作り上げ、とても楽しく充実した作品展になりました。

半年間生徒たちは一生懸命取り組み、忙しく大変でしたが、スキルアップし、優しさや思いやりが一段と強まったと思います。

ご協力、ご支援いただいた皆様には感謝申し上げます。







菅尾 節子



蔵島 真由子



西條 紀江



杉本 友子



深尾 千子



新井 美津子





花活レポート ～Flower of activity report～

FDA協会員 花工房La vie en Fleur 小塚 洋子 神奈川県

「花のある暮らし」

～私と家族と花の活動記録～

● 花との出会い

小さいころから祖母や両親の影響でお花が大好きでした。大学時代出会った華道池坊は長男出産間近まで10年お稽古を続けました。研究会に参加して准教授となり看板も取得。師事していた先生のもとでいくつか展覧会にも出させて頂き、思い返せば華々しく豊かな時間でした。

子育てが始まるとまさに時間との戦い！生花を扱うのは難しくなりましたが「お花が好き」という気持ちはずっと持ち続けていた気がします。



● フラワーデコレーター協会との出会い

私がFDA直轄校のFDAフラスクール（当時のフローラ・アミ）でレッスンを始めたのは2002年、長男が3歳、次男が産まれたばかりの時でした。子育て中でもお花を学べないかと調べて、「ホームスタディレッスン」というまさにぴったりの勉強法を見つけたのです。

はじめは花材選びに苦勞し、納得いく写真が撮れず2時間以上かかってしまうこともありました。

そのうち子供たちがニコニコ顔でやってきて、ピースサインをして写真に入ってきてしまい、真剣な私も思わずふき出して大笑い。子供達との楽しい思い出にもなっています。

そして、幼稚園の講習会で生花と同じ感覚で美しさを楽しめる「プリザーブドフラワー」と出会い衝撃を受けます。いつか自分の教室を開きたいと子連れでお稽古にもいき、フラワーデコレーターの勉強を進めました。その間に長女も誕生し、資格取得に5年もかかってしまいました。子供たちが寝静まってから夜中にブーケやコサージュを作る時間は眠気もふきとんで、とにかく夢中でした。資格取得後すぐに応募したコンテストに入選したのが「つむぐ命のかがやき」

まだ10歳、7歳、4歳の3人を主人に預けて初めての大阪への一人旅。プリザーブドフラワーコンテスト「情熱大阪2009」は心躍る経験になりました。



● レッスン開始

帰ってきた私に「教えて」と声をかけてくれた数人のお友達に、一番下の娘を連れてレッスンに行き、子連れOKの気軽の会としてレッスン開始。お茶を飲みながら、おしゃべりにも花が咲きました。このスタイルはメンバーが100人を越えた現在も変わりません。

P T Aの講習会講師を何回も経験させて頂き、夏には自由研究企画で親子40人以上が集まり、汗だくで楽しい時間を過ごしました。

成長と共に頼まれるお花は七五三から成人式の髪飾りに変化し、最近は結婚式のブーケを頼まれるようになりました。



● 上野の森美術館出展とデパート出展

季節ごとのレッスンの様子をブログに書いてくれた方のお蔭で、編集者の目に留まり、取材が入り、雑誌に作品が掲載され、美術展にも出展するようになりました。

また、友達の紹介で「街の先生」に登録し、去年は区役所の生涯学習担当の方から子育ての講話とレッスンを頼まれ、子連れの若いお母様方に「好きな事を続けることの楽しさ」と「人とのご縁の大切さ」、「子供との時間」について話してきました。

いつか、子育てが終わったら始めたいと思っていたお花の教室が、いつの間にか見切り発車で始まり、家族はもちろん、周りの多くの方に支えられて14年になります。コロナ禍でも、仕切りの中マスクをつけ、飲食禁止で続けてきました。

そして今年7月末から8月初めには、縁あって横浜高島屋で、初めてのデパート催事も経験することができました。



お花の仕事を夢見た時0歳だった次男が20歳になり、打ち合わせや販売含め全般をサポート、長女がロゴマークを作り、長男も経理のアドバイスをくれたり就職先の大阪からかけつけ、小さかった子供たちがすっかり頼りになるサポートをしてくれました。

教室に10年以上通っている仲間と、おそろいのエプロンをつけて、屋久杉と帯を使った作品「屋久杉Flower」と横浜スカーフを使用した「横浜Flower」をご紹介し、遠方からも本当に多くの方が応援に来てくれました。

たくさんのお客様と色々なお話をした、夢のような1週間でした。

初めて会うお客様に「お花が好きですか？」と伺ったら、「ここに来て私はお花が好きなんだということがわかりました」という答えが返ってきて、驚きと共に嬉しくて涙が出そうになりました。

まさに私が伝えたいのは技術以上に「お花のある暮らし」の素晴らしさ。

母校で40歳下の後輩に教える機会も頂き8年目になります。今年は地域の作品展で初めて生徒さんの作品も披露します。

お花が紡ぐご縁を大切に、「花のある暮らし」の幸せが多くの方に訪れることを祈って、これからも活動を続けていきたいと思えます。

14年間、温かく見守り続けてくださったフラワーデコレーター協会とスクールの皆様、これからもよろしくお願いいたします。



花工房La vie en Fleur
<https://yokofleur.weebly.com/>





花活レポート ～Flower of activity report～

FDA認定校 フラワースタジオ ブローディア

主宰：中川 雅子 さん 東京都新宿区

農林水産省内 フラワーアレンジメント作品展示

令和5年8月7日～10日におこなった農水省生け込みの様子です。
藤井早苗さんが制作を担当なさいました。

タイトル：

金魚の大ジャンプ

花材：

アガパンサス、オンシジューム
グロリオサ、スプレーマム
アスター、ドラセナ、リモニューム



部屋の断捨離をしていた時に、以前着付け教室に通っていた時の小物や着物が出てきました。着付けもフラワーアレンジメントも同じくらい好きで、いつか好きなもの同士を組み合わせると作品が作れたらいいなと思って臨んだ今回の農水省。華やかな帯を使いたかったので、1月に希望を出したかったのですが、仕事の繁忙期のため断念。余裕のある8月にチャレンジすることにしました。8月のイメージといえば、夏祭り、夏休み、楽しい、猛暑。近年夏は毎年猛暑のため、見た人が涼しさを感じられるもの、夏休みの楽しさが感じられるもの、帯を花器で使うことを決めて、デザインを考えることにしました。

まず初めに悩んだのがどの帯を使うかということ。涼しいイメージにしたかったので初めは兵児帯という軽い帯を使うことにしていました。水槽を表現したかったため色を白に決め、店に探しに行くことに。ところが白の兵児帯は数が少なく価格も予算オーバーだったため断念し、自分で持っていた紫の半幅帯を使うことにしました。

帯は夏の和の部分の表現をしたかったので浴衣を着る時の文庫結びにしました。一本の帯で文庫結びを作るので、リボンの部分をどれくらいにするのか、その長さによって周りを巻いている帯の長さが決まってくるので、周りの帯の部分と文庫結びの部分の調整に苦戦しました。帯を引き立てるためにはどのようなデザインにするか何度もデザインを検討し、最終的には帯をワイヤーでとめたり、縫ったりして、海底のイソギンチャクのようなデザインをイメージして仕上げました。

金魚は初めは赤い花を使って表現することを考えていましたが、金魚だと伝わりにくいため折り紙で表すことに変更しました。和柄の折り紙など試しましたが、結局シンプルな赤が一番引き立つ色だったのでそちらを採用。花材選びでは、真夏で花材が限られている中から金魚の赤と帯の紫、ピンクが引き立つような色を考えることが難しかったです。グリーンの色も緑だとイメージに合わないため赤紫のような花材にし、金魚と帯が引き立つような作品になりました。

生け込みの当日は外国人も多く、帯と折り紙の部分に興味を持って作品を見てくれる人がたくさんいました。この作品を作り上げる中で多くのアドバイスを頂いた中川先生には大変感謝しています。この作品を通して感じたことは、やろうと思ったデザインは表現出来るということです。これからも自分が考えたデザインを表現することを楽しみながら、様々な作品を作っていきたいです。

(制作担当：藤井 早苗)



花活レポート ~Flower of activity report~

FDA フラワースクール 岡崎 万奈

農林水産省内 フラワーアレンジメント作品展示

10月の展示のご報告をいたします☆



作品タイトル

Flower jack -o- lantern

ハロウィンの不思議な世界が日常につながり、
ちょっぴり楽しいことが
起こりますように！！

【花材】

ケイトウ・ピンクッション
ガーベラ・スプレーマム
ガマズミ・アセビ・ドラセナ

【展示期間】

2023年10月18日～
2023年10月20日

ハロウィンが間近な日だったということもあり、カボチャのフォルムをイメージしながら花を入れるエリアを決め、黒の幅広リボンをアクセントになるよう沿わせました。

ドラセナの葉は少し奇妙さを演出するために巻いたり畳み込んだりして、シルエットが際立つように入れてみました。

岡崎講師らしい、可愛らしい遊び心を取り入れた、素敵なハロウィンアレンジを展示することができました。



農林水産省ホームページ：http://www.maff.go.jp/j/seisan/kaki/flower/f_arrange/tenzi/index.html

FDA フラワースクールホームページ：<https://www.fdafs.jp/maff/>



花活レポート ~Flower of activity report~

フローラルスタジオ K's

<久しぶりの八ヶ岳アレンジツアーレポート>

9月に4年ぶりの<八ヶ岳アレンジツアー>を開催しました。
コロナも落ち着いて来たとはいえ、どうしようかしら?!との思いもありましたが、いざ行ってみれば、あ~やっぱりいいな~♪♪との思い。
定宿ペンションのおいしいお料理にも魅せられて、久々の楽しい時間を過ごすことができました。青い空と、おいしい空気、樹々の緑がたまらない八ヶ岳を再認識しました♥





「ダリアの華展」でのお手伝い

P22、23のちょこっと華事情でもご覧いただけますが、9月29日（金）～10月1日（日）にかけてサンシャインシティ噴水広場にて開催された、ダリアの華展のお手伝いを、前号にて呼びかけさせていただきましたが、おかげさまで認定校および認定教室主宰者の皆様からお声が上がり、菊地りつ子本部講師と中山理事を交え、お手伝いをしてまいりました。

山口県の金谷昌栄先生、広島県の松田市子先生が遠方より駆けつけてくださり、神奈川県の奈良陽子先生、都内からも廣瀬佐代先生がお手伝いくださいました。

金谷先生、松田先生、奈良先生は、前日28日からのお手伝いということもあり、午後から夜遅くまでの展示作業ををおこなっていただきました。例年より花が少ないという状況下でしたが、華やかで素敵な展示を仕上げている感じがしました。日頃見ることができない品種のダリアとの出会いもあり、とても貴重な機会となりました。



お茶の水女子大学 第74回徽音祭 協賛

11月11日（土）、12日（日）に開催された、お茶の水女子大学「徽音祭」へFDAから協賛として、『水コン』ファイナリストへ渡す生花の花束を5個、『歌姫』の準グランプリに渡すアーティフィシャルフラワーの花束を提供いたしました。

コロナ禍の間は通常の学祭を開催できていなかったようで、今年は久々に通常開催となったようです。

楽しい学祭の思い出が、お花との良い思い出にもしていただけるよう、それぞれの花束をお渡ししてきました。制作はFDAフラワースクールの岡崎万奈講師が担当いたしました。





SFAプログラム実施報告

脳トレフラワーアドバイザー 重松 恵 さん (福岡県)

脳トレフラワーアドバイザーの重松さんから頂いた、SFAプログラム実施の報告をお伝えいたします。

初めての実施ということで、とても丁寧に実施していただけた様子がうかがえます。細かなことまで気を配り、詳細に記録として残していただきました。対象者が高齢者となると、様々な想定外のことも起こりますが、しっかりと対応し、お花を楽しんでいただけたようです。

これからますます活動を広げていただけるよう、FDAもサポートしてまいります。

～報告内容～

1回目：講師の説明を聞きながら、渡していた手順書を興味深く見ており、初めてのフラワーアレンジメント制作に少し緊張しつつ期待感を持っている様子であった。お花の挿し位置や順番、挿し方などを順を追って丁寧に説明しながら進めたが、難なく取り組むことができた。

2回目：手順書に従って迷いなく挿し始めたが、途中で順番があやふやになる場面もあり手順書をよく見て順番通りに挿すように促すと、一緒に作った時のことを思い出しながら慎重に集中して制作していた。仕上げのラッピングを施すと自分の作品が豪華になるのがうれしい様子で、お互いに見せて褒め合っていました。



受講者さまの感想：

- ① 花の色合いや香り手触りが心地よかった。自分で作れて嬉しかった。
- ② 簡単に作れて楽しかった。これなら楽しく続けられそうだし、自分で花を買って作ってみたくなった。
- ③ 1回目の記憶をたどって先生の言葉を思い出しながら作れたので、トレーニングになったと思った。
- ④ レッスンじゃない日も花を飾りたくなかった。

実はレッスン開始前、男性は仕事の後であったこともあり疲れから少し横になっていましたが、レッスンの準備をしている間に、花の香りがして気分がよくなってきた様子で、徐々に明るく笑顔が見られるようになりました。レッスン中に度々体調を気遣う言葉をかけましたが、もっと作りたいという意欲が見られました。今回のレッスンで花が人に与える影響力を改めて実感することができました。



認知機能向上のためのフラワーアレンジメント

脳トレフラワーアドバイザー 指導者養成講座 (SFAプログラム)

SFAプログラムは、農林水産省の試験研究機関を経て発足した、「独立行政法人農研機構」と茨城県立医療大学医科学センターの共同開発によるプログラム。花が人に与える効果の検証と利用法の開発を行った結果、フラワーアレンジメントを制作する過程では、視空間認知能力や記憶力、注意力など様々な脳の機能が必要とされることから、認知機能向上のトレーニング手法として開発されました。その指導者として社会貢献の場で活躍しませんか？

■パズルでの脳トレとは異なり、フラワーアレンジメントでの認知機能向上プログラムは、同じ手順でも毎回異なるものが仕上がるので、年齢を問わず、常に「新しいものを創る」脳トレになります。

■簡単な作業にもかかわらず色とり豊かな美しい作品が仕上がることで、自分が作り上げたという達成感を味わえます。



詳細はホームページへ → https://www.fda-jp.com/license_list/cognitive_improvement/

講座価格39,600円 (税込) FDAショップにて販売中 <https://fdashop.thebase.in/items/42120250>



FDA INFORMATION



- 2023年度 認定校主宰者研修会 沖縄会場
- 冬季休業期間のお知らせ
- 「認知機能向上のためのフラワーアレンジメント指導者養成講座」について
- 「花で始めるSDGs エコフラワーアドバイザー指導者養成講座」について
- 「会報誌“華輪”等への寄稿及び情報提供などのご協力をお願い
- 「個人情報の再登録」について
- 現在の業務体制・受付対応について
- 「年会費」について
- 「退会・休会制度」について
- プレゼントについて



2023年度 認定校主宰者研修会 沖縄会場

2023年度認定校主宰者研修会、沖縄会場開催が決定いたしました。
年内にご参加いただくことができず、こちらの会場までお運びいただける方もお申し込みいただけます。
認定校主宰者沖縄会場：2024年1月26日（金）
また、この開催に合わせ「花で社会貢献！ Wセミナー」も翌日、1月27日（土）に開催いたします。
研修会及びセミナーの実施内容、会場詳細などにつきましては、セミナー情報ページをご参照ください。



冬季休業期間のお知らせ

フラワーデコレーター協会とFDAフラワースクールの冬季休業期間は下記の通りとなります
12月29日（金）～ 2024年1月8日（月）
ご不便、ご迷惑をおかけいたしますが、何卒、よろしくお願い申し上げます。
休業期間中のご連絡はメール、またはFAXにてお願いいたします。
Mail：info@fda-jp.com fax：03-3985-6254



「認知機能向上のためのフラワーアレンジメント指導者養成講座」について

フラワーデコレーター協会では「SFAプログラムの教え方」を身につけていただき、『脳トレフラワーアドバイザー（旧FDAインストラクター）』として、皆さまのご家族やご友人、全国の病院や施設などにいらっしゃる認知機能向上を必要とされている方々や、認知機能低下予防として興味をお持ちの皆様へ、実際にSFAプログラムによるフラワーアレンジメントの制作指導を行っていただくために、農研機構にご協力いただき、フラワーデコレーター協会が『指導者用教材』を制作した講座です。

お花を通した社会貢献、子供たちへの花育、新たな指導者の育成などを目的として、ぜひ活用していただきたいと思います。お申込みやご質問につきましては、フラワーデコレーター協会までお問合せください。



「花で始めるSDGs エコフラワーアドバイザー指導者養成講座」について

“花で社会貢献”を、楽しくお花の指導をしていながら携わることができれば、また、いつものレッスンから意識して活ければ…。そういったご要望にお応えし、「認知機能向上のためのフラワーアレンジ指導者養成講座」に続き、花での社会貢献活動の一つとしていただける「花で始めるSDGs エコフラワーアドバイザー指導者養成講座」がリリースされました。

『花で社会貢献！ ダブルセミナー 認知機能向上のためのフラワーアレンジ&花で始めるSDGs』を開催しております。残る会場はわずかですが、両講座が気になっていても踏み出せなかった方は、ぜひ、この機会にご参加ください。



「会報誌“華輪”等への寄稿及び情報提供などのご協力をお願い

会報誌“華輪”は、年4回3・6・9・12月に発刊しておりますが、諸先生方や会員の皆様など多くの皆様にご協力いただきお届けしております。

お近くや身の回りで「花生産者からこんな話を聞きました。」「お花に関するこんなところがあります！」などの情報を寄稿できるという方がいらっしゃいましたら、会報誌を通して会員の皆様方にもお知らせできればと考えております。FDA本部だけでは知りえない情報を、在籍している会員の皆様にご協力いただくと助かります。

フラワーデコレーター協会とその会報誌“華輪”は、会員の皆様方と一緒に作っていくものでもあります。

ご協力いただける方は、FDAまでご連絡ください。

どうぞよろしくお願いいたします。

【寄稿及び情報提供はメールにてお知らせください】

Email : info@fda-jp.com



「個人情報の再登録」について

フラワーデコレーター協会の会員の皆様は、メールアドレスの登録が必須となりました。大変お手数をお掛けいたしますが、ホームページ (<https://www.fda-jp.com/>) またはQRコードより会員情報の再登録にご協力くださいますよう、よろしくお願いいたします。こちらのフォームより既にご登録いただいた方は大丈夫ですが、未登録の方は是非ご登録をお願いいたします。



現在の業務体制・受付対応について

現在、事務局及びスクールの業務体制は引き続き以下の通りとなります。ご理解を賜りますよう、よろしくお願いいたします。

◆フラワーデコレーター協会

一部リモートワークでの業務となります。電話でのお問い合わせはお待たせする可能性もございますので、以下E-mailにてご連絡ください。 お問い合わせE-mail:info@fda-jp.com

◆FDAフラワースクール

平常通りの業務となりますが、お電話のつながりにくい場合がございますので、ご了承ください。また、一部リモートワークに伴い、担当者不在の場合は翌日以降の折返しとなります。

フリーダイヤル 0120-370-287 (平日9:30 ~ 18:00) / お問い合わせE-mail:support-b@fdafs.jp



「年会費」について

協会員 (FDAライセンス取得者 / FCCライセンス取得者 / 加盟校主宰者)、準協会員 (FPF / FAFライセンス取得者)、一部の検定会員 (フラワーカラー検定取得者 / フローリスト検定取得者 / ウチ花レッスン取得者) の方々の年会費は、会員登録時にお手続きいただきました金融機関より年に1度、指定月 (2・6・10月) に口座振替をさせていただいております。システム上、口座振替に関する事前のご案内 (郵送物) はお送りしておりません。尚、口座振替がされなかった方、一部の検定会員FDA3級会員の方につきましては、ご案内をお送りしております。よろしくお願いいたします。



「退会・休会制度」について

FDA会員の退会・休会制度につきましては以下となります。

本件につきましてご不明な点などがございましたら、お問い合わせください。よろしくお願いいたします。

1. 退会・休会を希望する場合は、FDAまで届出書を請求し、所定の手続きを完了するものとします。手続きには1ヵ月程かかります。資格更新日(会員登録日)の1ヵ月前までにお申し出ください。請求時すでに新年度に入っていた場合は、同年度の年会費を含め過去の未納分をすべてお納めいただいた上で手続きを行います。滞納(未納)分の年会費がある場合は退会・休会はできません。引き続き会員在籍及び会費支払いは継続するものとします。
 2. 本人の都合により手続きが完了しない場合、会員在籍及び会費支払いは継続するものとします。
- < 退会 >
FDA会員の登録は抹消され、会員の権利・特典は消失します。これに伴い、FDAから発行されたすべてのライセンス認定証、会員手帳とも、公式に証明するものとしては無効となります。以後、再度FDA会員として活動を希望する場合は、ライセンス認定試験を再度受験し、ライセンスを取得しなおしていただく必要があります。
- < 休会 >
FDA会員としての権利を一時中断し、休会前の登録情報を保存します。休会期間は最長23ヶ月とし24ヶ月後には自動復会となり、指定の更新月(2・6・10月)に年会費を口座振替いたします。23ヶ月以内に復会を希望される場合は、年会費の更新月にあわせて月割りで年会費が発生いたします。また、休会期間の延長はございません。



プレゼントについて

✿華輪9月号 プレゼント当選者

①「GlasswithCorkシリーズ」or「アンティークフレームL」

当選者/浅野 真理子さん(埼玉県)/丸茂 ゆきさん(島根県)/佐々木 一成さん(大阪府)

②「ディスプレイキューブ」

当選者/堀 佳奈さん(秋田県)/片倉 佐代子さん(山口県)/小宮 文さん(東京都)

✿今号のプレゼント

「資材屋さんのオススメ情報」のコーナーでご紹介しました商品を、抽選でプレゼントいたします。

①『和ブックボックス』or『ブラッシュステージ&アンティークステージ』or『FukuEmaki』3名

②『ソラージュ』3名

✿プレゼント応募方法

52ページのアンケートにお答えの上、希望の商品(第1希望は①、第2希望は②)に①・②と記入し、FAX、郵便またはメールにてFDA事務局までお送りください。締め切りは2024年1月31日(水)到着分までといたします。たくさんのご応募お待ちしております。

送り先: 〒171-0022 東京都豊島区南池袋1-25-9-5F フラワーデコレーター協会P係

FAX: 03-3985-6254 メール: info@fda-jp.com

※メールにてご応募の際も、感想やご意見などをお書き添えいただき、プレゼントの希望商品を明記してください。

2024年度 各種ライセンス認定試験 受験要項

●2024年2月 FDA (フラワーデコレーター) 2級ライセンス認定試験

受験願書配布期間	2023年12月11日(月)～2024年1月5日(金)
受験願書提出期限	2024年1月5日(金) 消印分迄
試験問題送付日	2024年1月16日(火) 頃
答案提出期限	2024年2月5日(月) 消印分迄
合否通知発送日	2024年2月20日(火) 頃
登録期限	2024年3月8日(金)
受験資格	FDA2級所定課題履修修了者
試験課題	理論試験30分/実技試験(アレンジメント30分/ブーケ60分/コサージュ30分/カラーイメージアレンジメント30分)
受験料	11,000円
認定登録料	33,000円 (FCC登録者は22,000円)
年会費	13,200円 (FCC登録者は不要)

●2024年 FDA (フラワーデコレーター) 1級ライセンス認定試験 ※秋受験の予定はございません。

試験日	東京会場：2024年3月17日(日)
受験願書配布期間	2024年1月15日(月)～1月31日(水)
受験願書提出期限	2024年2月5日(月) 消印分迄
実技課題発表	2024年2月9日(金) 頃
合否通知発送日	2024年3月22日(金) 頃
登録期限	2024年4月8日(月)
受験資格	FDA1級所定課題履修修了者
試験課題	理論試験30分/実技試験(アレンジメント30分/ブーケ60分/コサージュ30分)
受験料	22,400円
認定登録料	44,000円
年会費	13,200円

●2024年3月 FPF (FDAプリザーブドフラワー) 2級・1級ライセンス認定試験

受験手続期間	2024年1月11日(木)～1月31日(水)
試験問題送付日	2024年2月13日(火) 頃
答案提出期限	2024年3月4日(月) 消印分迄
合否通知発送日	2024年3月19日(火) 頃
登録期限	2024年4月10日(水)
受験資格	2級：FPF2級所定課題履修修了者/1級：FPF1級所定課題履修を修了した協会員
試験課題	2級：理論試験30分/実技試験45分(制作条件に従ってアレンジメントを制作) 1級：理論試験30分/実技試験(制作条件に従ってアレンジメント・ブーケを制作)
受験料	2級：7,840円/1級：10,080円
認定登録料	2級：14,250円/1級：17,510円
年会費	6,600円 (FDA・FCC・FAF登録者は不要)

●2024年5月 FCC (フラワーカラーコーディネーター) 2級・1級ライセンス認定試験

受験願書配布期間	2024年3月11日(月)～3月29日(金)
受験願書提出期限	2024年3月29日(金) 消印分迄
試験問題送付日	2024年4月12日(金)
答案提出期限	2024年5月7日(火) 消印分迄
合否通知発送日	2024年5月21日(火) 頃
登録期限	2024年6月7日(金)
受験資格	2級：FCC2級所定課題履修修了者／1級：FCC1級所定課題履修を修了した協会員
試験課題	2級：理論試験50分／実技試験40分(指定された配色でアレンジメントを制作)
	1級：理論試験50分／実技試験(制作条件に従ってアレンジメント・ブーケを制作)
受験料	2級：11,000円／1級：12,520円
認定登録料	2級：33,000円(FDA登録者は22,000円)／1級：22,000円
年会費	13,200円(FDA登録者は不要)

●2024年5月 FAF (アーティフィシャルフラワー) ライセンス認定試験

受験願書配布期間	2024年3月11日(月)～3月29日(金)
受験願書提出期限	2024年3月29日(金) 消印分迄
試験問題送付日	2024年4月12日(金)
答案提出期限	2024年5月7日(火) 消印分迄
合否通知発送日	2024年5月21日(火) 頃
登録期限	2024年6月7日(金)
受験資格	FAF所定課題履修修了者
試験課題	理論試験50分／実技試験40分(指定された配色でアレンジメントを制作)
受験料	7,840円
認定登録料	14,250円
年会費	6,600円(FDA・FCC・FPF登録者は不要)

●2024年 第39回フラワーカラー検定

手続期間	2024年2月1日(木)～4月26日(金)
手続方法	検定テキスト巻末の『検定申込書』にご記入の上、郵便局より手続きください。
試験問題送付日	2024年5月20日(月)
	※試験は5月26日(日)に実施してください。
試験実施日	2024年5月26日(日)
答案提出期限	2024年5月27日(月) 消印分迄
合否通知発送日	2024年6月17日(月) 頃
手続期限	2024年7月5日(金)
受験資格	どなたでも受験できます
試験時間	理論試験：50分／配色試験：50分
検定料	6,800円
合格証発行料	5,800円(B5版・オールカラー)

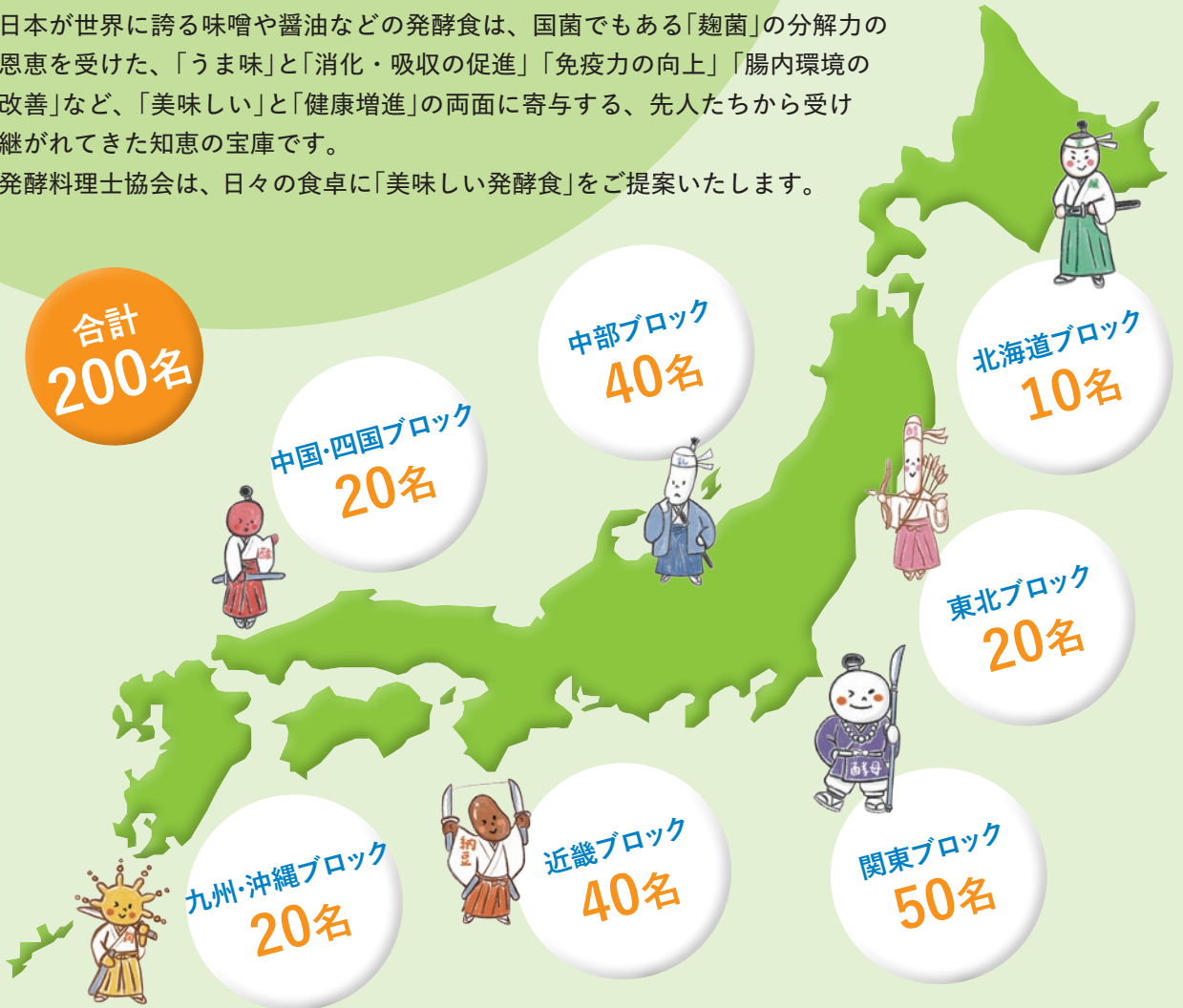
第一回

私の街の発酵料理士育成プロジェクト

発酵醸造料理人 伏木暢顕氏の「美味しい発酵食」と今話題の「時間栄養学」を併用して学べる第1回生を特別募集いたします。

日本が世界に誇る味噌や醤油などの発酵食は、国菌でもある「麹菌」の分解力の恩恵を受けた、「うま味」と「消化・吸収の促進」「免疫力の向上」「腸内環境の改善」など、「美味しい」と「健康増進」の両面に寄与する、先人たちから受け継がれてきた知恵の宝庫です。

発酵料理士協会は、日々の食卓に「美味しい発酵食」をご提案いたします。



発酵料理士協会では、各ブロックごとに地域活動メンバーを募集します！

全国各地域に発酵料理士のコミュニティができていくことで、地域の伝統的な食文化を継承させながら、日本各地での交流を推進します。



最新研究！

話題の「時間栄養学」のセミナーを開催しています。

従来、「栄養学」といえば「何をどれだけ食べれば健康にいいのか」という観点から考えるのが一般的でした。そこに、新たに「時間」の観点を取り入れたのが「時間栄養学」。「いつ、何を、どれだけ食べれば健康にいいのか」という考え方です。2017年のノーベル生理学・医学賞で体内時計が注目されたことから注目され、肥満やがん、メタボリックシンドロームの治療や予防、健康維持・増進に体内時計が重要な関わりを持っていることが近年明らかになってきています。こうした体内時計を考慮に入れた栄養学のことを時間栄養学と呼んでいます。

- 古谷先生より -



古谷 彰子

Furutani Akiko

発酵料理士協会 特別講師
博士(理学) 管理栄養士
愛国学院短期大学 准教授 早稲田大学ナノ・ライフ創新研究機構 招聘研究員
「時間」という観点から、医学・栄養学・調理学の領域にアプローチすることを専門とし、科学的根拠を基にしたライフスタイルへのアドバイス、栄養指導、実体験を基にした食育活動や講演活動、料理教室も開催

全10回のセミナーで、現在開催中ですが、
発酵料理士協会の受講生様は、オンデマンドにて全てのセミナーを視聴できます！

Aプラン

- 発酵料理士アドバイザー認定講座
- 発酵料理士インストラクター認定講座

286,000円(税込) ▶ 198,000円(税込)

Bプラン

- 発酵料理士アドバイザー認定講座
- 発酵料理士インストラクター認定講座
- 発酵料理士トップインストラクター認定講座

561,000円(税込) ▶ 440,000円(税込)

注目 プロジェクト限定 7大特典あり!

詳細は資料をご覧ください。(無料でお送りしています。)



名誉講師 伏木 暢頭

Fushiki Nobuaki

醸造料理人であり、日本の発酵食文化伝承人。
発酵教室の講師としても活躍し、現在の『発酵食』『麴』人気の立役者の一人。

イタリアン、和食など料理の道を極めること28年、食材を全く別のものにかえてしまう、不思議な麴の力に惚れ込み、独学で麴について学ぶ。

知識が豊富なうえ、面白くてわかりやすい解説が人気で、テレビや雑誌などメディアにも度々登場。

各地での講演会などでも活躍し、「発酵王子」として親しまれている。

発酵料理士協会とは…



発酵料理士協会は皆さまの生活に発酵食を取り入れていただくことが食事を楽しみながらの病

気予防や未病対策につながり、健やかな人生を送っていただくための第一歩になると考え、発酵醸造料理人の伏木暢頭氏を名誉講師として迎え、美味しい発酵文化を普及していくことを目的として発足いたしました。

●詳細・資料請求はこちらまで

<https://hakkoshi.com/mycity/fda/>



色あわせ組色®指導者認定講座（通信）

色彩 SDG s 活動による紙再生プロジェクト 人生 100 年に活動する！

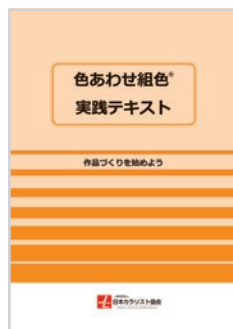
子どもから高齢者まで色の楽しさ、嬉しさ、面白さを伝える
色あわせ組色®指導者になって世代を超えた“色の交流”をしよう！

雑誌ゴミを
アートに変える

【通信講座の教材】



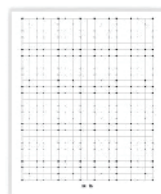
公式テキスト ①



通信講座 オリジナル本 3冊 ②～④



カラーアレンジメント ⑤



CUS®カラーカード 64 と組色シート ⑥



CUS®カラーカード 157 ⑧



色彩交流カード 88 ⑦

【通信講座で学べる内容】

- ・公式テキストで学ぶ CUS®表色系
- ・色彩カードを使ったコミュニケーション
- ・組色コラージュで作品づくり
- ・CUS®157 と伝統色
- ・生涯学習の意義
- ・高齢者の学習支援
- ・子どもの学習支援
- ・色彩活動による社会貢献

【色あわせ組色 指導者認定】

通信講座の課題に合格すると
（社）日本カリスト協会より
組色®指導者の認定書が発行されます。認定後は組色®指導者として活躍できます。



組色®指導者認定書

申込み QR コード

▼こちらからお申し込みください



雑誌ゴミをアートに変えて社会貢献！

日本カラリスト協会が提唱する色彩 SDGs

日本カラリスト協会は色で暮らしを豊かにするを使命とし、色彩文化の継承と色彩教育の充実を目指しカラリスト検定、配色検定の実施と色彩講座の開催を基本構想として活動しています。

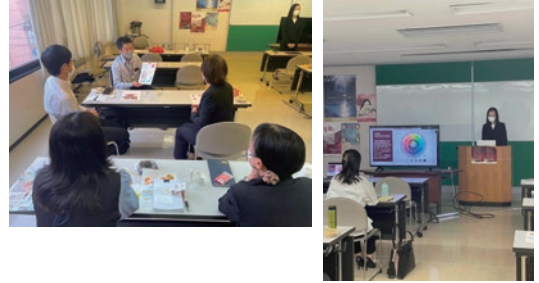
～色彩教育～ 2022年3月20日

「組色® コラージュ講座」
藍に関するワークショップ in 徳島



～色彩教育～ 2023年5月19日

「組色® コラージュ講座」
色彩から考えるSDGs in 徳島



～色彩教育～ 2022年8月23日

「組色® コラージュ講座」
学びのフェス2022夏 in 東京



実践女子大学
にて400名の
親子が参加

～色彩教育～ 2021年11月10日

「組色® コラージュ講座」
地域と中学校のキャリア教育連携プログラム
in 神戸



【日本カラリスト協会・後援団体】 (一社)日本ショッピングセンター協会 / (公社)日本鉄道広告協会
(公社)日本ブライダル文化振興協会 / (一社)日本ホビー協会 / (一社)日本フローラルマーケティング協会
(一社)日本色彩環境福祉協会 / (NPO)FBO (料飲専門家団体連合会)

色あわせ組色® 指導者認定講座 学費 **39,600 円** (税込)

振込先

みずほ銀行 渋谷中央支店 (普) 1053028 (社) 日本カラリスト協会

※お振込み手数料はご負担ください。



一般社団法人日本カラリスト協会

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 6-25-8
TEL : 03-3406-8708 FAX : 03-3406-9190
E-mail : tsushin@colorist.or.jp

申込み は TEL またはメールまたは左ページの QR コードよりお申込みください。講座学費は上記の振込口座にお振込みください。

プロが愛用するフラワー資材とインテリア雑貨の専門店

国内最大級のディスプレイ/デコレーションアイテム専門店、横浜ディスプレイミュージアム。ここでは、自社開発のオリジナル商品が一堂に会するショールームであると同時に、ディスプレイに関する情報発信基地でもあります。フロアのあちこちでは、現実の店舗を想定した活用例やコーディネートヒントを提示、販売しています。



Display Item

1階には空間演出に欠かせない大小さまざまなディスプレイマテリアルが一堂に会します。キッチンウェアやインテリア雑貨、家具や照明など、そのカテゴリーは多岐に渡ります。



Flower Design

2階にはフラワーアレンジメントに関するアイテムを国内最大規模のボリュームで取り揃えています。アーティシアルフラワーは、自社工場で生産ラインをもつ完全オリジナルです。



Flower Material

アーティシアルフラワー、ドライフラワー、プリザーブドフラワー、花器、バスケット、リボン、ラッピング、フラワー資材、シーズンデコレーション商品等豊富に取り揃えています。



横浜ディスプレイミュージアム

営業時間：10:00 ~ 17:30
定休日：日曜、祝日（土曜不定期）

横浜本店 神奈川県横浜市神奈川区大野町1-8 アルテ横浜
TEL：045-441-3933

埼玉支店 埼玉県さいたま市緑区中尾駒前878
TEL：048-875-0660

ご来店ではもちろん、お越しいただかなくても多くの商品をご購入いただけます。

WEB オーダーシステム

お取引開始後からご覧いただける専用ページでは…
1. 20社以上の国内メーカー及び横浜ディスプレイミュージアムオリジナル商品のカタログが閲覧いただけます。(PC推奨)
2. ネット環境があればPC、スマホからもご発注可能。



ホームページやSNSで
随時情報発信中!



<http://www.displaymuseum.co.jp>

会員様へのお得な情報! 今ならディスプレイミュージアム会員の入会金が無料!

【お問い合わせ先】FDA 事務局 03-5391-1831

Creative Floral Life.

花のある暮らしを応援します

東京堂 アーティフィシャルフラワー

検索

本店 1F
アーティフィシャルフラワー

東京堂ショールームでは、アーティフィシャルフラワー・プリザーブドフラワー・ドライフラワー・ベース・フローリスト資材など、フラワーアレンジメントに欠かせない商材がそろっています。



本店 4F
プリザーブド&ドライフラワー



アーティスト B2F
ベース



アーティスト B1F
フローリスト資材

花のある暮らしを応援します
株式会社 東京堂
www.e-tokyodo.com

- 東京堂本店 東京都新宿区四谷2-13
- アーティス 東京都新宿区三栄町2-3
- クレア 長野県東筑摩郡朝日村古見 2552-1

〈営業時間〉AM9:30~PM5:20
〈定休日〉日曜・祝日・土曜

※土曜日の休業日はHPでご確認ください。

2024年5月実施

フラワーカラー検定

フラワーカラーアドバイザー

花の色彩知識を身につけてセンスアップ

- 距離的に試験会場に行くことができない…
- 試験日はいつも仕事で休むことができない…
- 体調を崩しているけれど試験には挑戦したい…etc

そんな方々のために **在宅** で **試験** を受けることができます

手続期間	2024年2月1日(木)～4月26日(金)		
試験問題発送日	2024年5月20日(月)		
手続方法	フラワーカラー検定テキスト巻末の『検定申込書』にご記入の上、郵便局より手続ください。		
試験日	2024年5月26日(日)		
答案提出期限	2024年5月27日(月)消印分		
合否通知	2024年6月17日(月)頃		
手続期限	2024年7月5日(金)		
試験時間	理論試験：50分	配色試験：50分	
検定料	6,800円	合格証発行料	5,800円(B5版：オールカラー)

*フラワーカラー検定教材の注文方法は
本誌P45をご覧ください。



検定合格後、希望者には『フラワーカラー検定合格証』を発行します。また、合格証の発行に伴い、**フラワーカラーアドバイザー**として認定されます。

※検定テキストには配色試験
練習問題が付いています。

フラワーカラーアドバイザーとは

『花の色彩について専門的な知識を身につけ、フラワーアレンジメントやガーデニングをはじめとする、プライベートやビジネスなどの花に関わる様々なシーンで、幅広く花の色合わせに関する適切なアドバイスができる人』



【お問合せ】

フラワーデコレーター協会 (FDA) 〒171-0022 東京都豊島区南池袋 1-25-9 今井ビル

TEL 03-5391-1831 FAX 03-3985-6254 <https://www.fda-jp.com/> (モバイルからもアクセスできます)

毎月開催「ドアリースのある素敵なくらし」フォトコンテスト

ドアリースを飾ってみんなで楽しみましょう



今飾っているドアリースを撮って応募しよう！

入賞すると1,000円分のQUOカードをプレゼント。



応募は下記URL、またはQRコードからアクセスしてください。

<https://doorwreath.jp/photocontest>

詳細はwebサイトをご覧ください



ひろげよう、ドアリースの環

Door Wreath Project

ドアリースプロジェクト

- ・ドアリースプロジェクトは、収益の一部を寄付し社会貢献活動に役立っています。
- ・オリジナルチャームはプロジェクトの証です。社会に貢献しながら、共にプロジェクトを広めてくださる方が増えれば幸いです。



Door Wreath Project
<http://doorwreath.jp>

ドアリースプロジェクトとは

リースは、古代ギリシャでの「名誉と勝利の冠」が起源といわれます。

その後、森羅万象の神である太陽を象徴するものとして

「幸運を呼ぶ」「永遠に命をつなげる」などの意味も持つ様になり

ヨーロッパでは古くから今日まで広く親しまれています。

“ドアにリースを飾って 訪れる人を幸せな気持ちにしたい”

“手作りのリースを贈って 相手を想う気持ちを伝えたい”

様々な想いのこもった素敵なくらしをもっと日常の中で楽しんでもらえたら・・・

そんな願いから私たちは「ドアリースプロジェクト」を立ち上げました。

このプロジェクトでは、新しい装飾文化として

「ドアリースを作り、飾って楽しむこと」を発信していきます。

暮らしを彩り、想いを結ぶ。

WINTER



Designer / 岡野 伴井

FDA本部講師、FDAフลาวースクール主任講師。10歳よりいけばなを習い始め、高校生で龍生派いけばな教授免許を取得。その後教室を開講すると共に、花に関する幅を広げるためにフラワーデコレーター1級を取得。

生花にとどまらずドライ・プリザーブド・シルクフラワーを使いこなし、ディスプレイ業では「ホテルニューオータニ幕張」のマーレ・ディ・オータニなどの有名レストランをはじめ、サロンショップ、舞台装飾などを手がける。ブライダル方面では、婚礼の仕事経験を持つことから、その豊富な実践知識に基づいたトータルコーディネートには定評がある。さらに、プロカメラマンでもあり、特に花を撮るための技術・アイデアを持ち合わせているのも、花活動をする上でのアドバンテージとなっている。

現在、FDAフลาวースクール主任講師兼「Lovely Flowers」主宰。第6回美魔女コンテストファイナリスト。

「ミス日本コンテスト2017」の装飾も手掛ける。

